

ние были написаны политическими противниками этого князя. „Шемяка, — по словам Полевого, — хогел добра, мирился искренно — увидим это из последствий, а из дел узнаем характер сего князя, храброго, доброго, пылкого, готового на зло только в минуту гнева, но всегда способного загладить потом свое преступление раскаянием, охотно прощавшего обиду и доверчивого до легкомысленности“.¹ Оправдывая таким образом Д. Ю. Шемяку от обвинений Карамзина. Полевой возражал также и против приурочивания повести „Шемякин суд“ к имени галицкого князя XV в.²

По мнению Полевого, сатира повести не могла иметь своим адресатом Д. Ю. Шемяку, уже потому, что сама сказка о Шемякином суде, как свидетельствует Толстовский список, была переведена с польского языка. Второе доказательство необоснованности мнения Карамзина Полевой видит в том, что имя Шемяка носил не один только Дмитрий Юрьевич, но и некоторые другие исторические лица, например князь Пронский и князь Голибесовский, к которым, следовательно, также могла относиться сатира повести.

А. Н. Пыпин в своем исследовании „Шемякин суд“³ признал приведенные выше доводы Полевого „весьма недостаточными“ и со своей стороны в защиту мнения Карамзина привел сомнительную цитату из книги Каменевича-Рвовского, где Шемякин суд также приурочивается ко временам великого князя Василия Васильевича. По мнению Пыпина, сходство сюжета „Шемякина суда“ с тибетским сказанием из Дзанглуна должно убедить нас в том, что русская повесть в момент своего возникновения не была сатирой на какое-либо определенное лицо и только впоследствии этот старинный „народный рассказ“ примкнул к исторической личности Д. Ю. Шемяки.

Позднейшие исследователи Ф. И. Буслаев,⁴ И. М. Снегирев,⁵ С. П. Шевырев,⁶ А. Н. Афанасьев,⁷ М. И. Сухомлинов,⁸ Ф. Булгаков,⁹

¹ Н. А. Полевой. История русского народа, г. V. М., 1833, стр. 320.

² Там же, стр. 372, примеч. 353.

³ А. Н. Пыпин. Шемякин суд. Архив Калачова, 1859, кн. 4, отд. V, стр. 5. — Он же. История русской литературы, т. II. СПб., 1898, стр. 500.

⁴ Ф. И. Буслаев. Историческая хрестоматия церковно-славянского и древнерусского языков. М., 1861, стб. 144б.

⁵ И. М. Снегирев. Лубочные картинки русского народа в Московском мире. М., 1861, стр. 59.

⁶ С. П. Шевырев. История русской словесности, ч. IV. Изд. 1-е, СПб., 1837, стр. 71—72.

⁷ А. Н. Афанасьев. Народные русские сказки, т. IV. Изд. 4-е, 1913, стр. 244

⁸ М. И. Сухомлинов. Повесть о суде Шемяки. Изд. 2-е, Сб. ОРЯС АН, г. 85, 1908, стр. 66б.

⁹ Ф. Булгаков. Повесть о суде Шемяки. ОЛДП, XXVIII, 1879, стр. 7. — Он же. Пам. древн. письменн. ОЛДП, Отчеты, вып. II, СПб., 1830, стр. 27.